**qwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmrtyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbnm**

|  |
| --- |
| Hemelvaart  voor 4de, 5de en 6de leerjaar  18-5-2020  Luc Meyvaert |

**Lees het verhaal. Of beluister het:**

**Vertellen over de hemelvaart van Jezus**

In het begin van de Handelingen, het tweede boek dat Lucas schreef, kun je lezen over wat er gebeurde nadat Jezus was gestorven en opgestaan.

Veertig dagen lang voelden de leerlingen dat Jezus dicht bij hen was.

Dan zagen ze Jezus zoals Hij altijd bij hen was, dan at Hij met hen zoals Hij altijd met hen at; dan sprak Hij met hen zoals hij altijd met hen sprak.

**Veertig ...**

Wie luisterde dacht meteen aan de tocht door de woestijn van het volk Israël: veertig lange jaren... In de bijbel wordt veertig steeds genoemd bij een tijd van bezinning die voorafgaat aan een belangrijke gebeurtenis.

Dan vertelt Lucas een prachtig 'afscheidsverhaal'

Jezus neemt zijn leerlingen mee naar de olijfberg even buiten Jeruzalem.

***‘Jullie zullen kracht krijgen en enthousiasme om van Mij te vertellen in Jeruzalem, in Judea en Samaria en nog veel verder, tot aan het eind van de wereld", zegt Hij.***

Dan zegent Jezus zijn leerlingen.

Daarna kwam er een wolk tussen hen en Jezus, zodat ze Hem niet meer zien.

**Een wolk ...** dat betekent in de Bijbelse verhalen: hier is God onzichtbaar dichtbij. De leerlingen blijven staan en staren de wolk na.

Dan zijn er twee mannen in witte kleren, twee **boodschappers** van God,

die zeggen:

***'Maar mannen uit Galilea wat staan jullie nu toch naar de hemel te kijken.***

***Jezus is nu bij God.***

***Zoals jullie hem hebben zien weggaan, zo zal Hij terugkomen.'***

En, vertelt Lucas, de leerlingen gingen in grote vreugde naar Jeruzalem terug. 

**Verkennen[[1]](#footnote-1).**

**Lees de opdrachten of beluister ze:**

Maak **1** opdracht met een bolletje.

Wanneer je wil, mag je meer dan 1 opdracht maken.

* Kijk naar dit filmpje: Hemelvaart uitgelegd met lego

[https://www.youtube.com/watch?v=2lj4EksxNzw](about:blank)

Wat herken je uit het verhaal?

Speel zelf met speelgoed het verhaal na.

* Teken de strip.

Jullie zullen kracht krijgen om van Mij te vertellen.

Gaan jullie mee naar de Olijfberg?

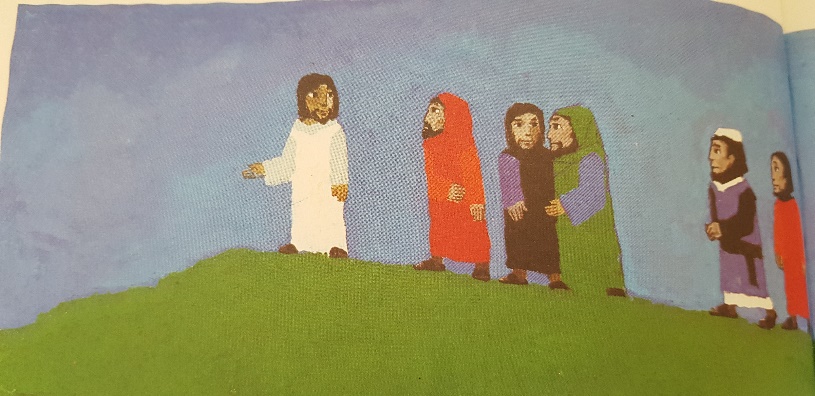
En ze gingen terug naar Jeruzalem

Waarom staan jullie naar boven te kijken?

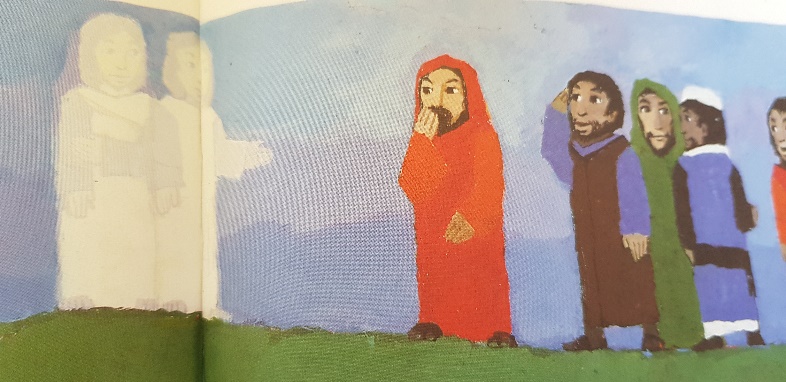
Er kwam een wolk tussen hen en Jezus.

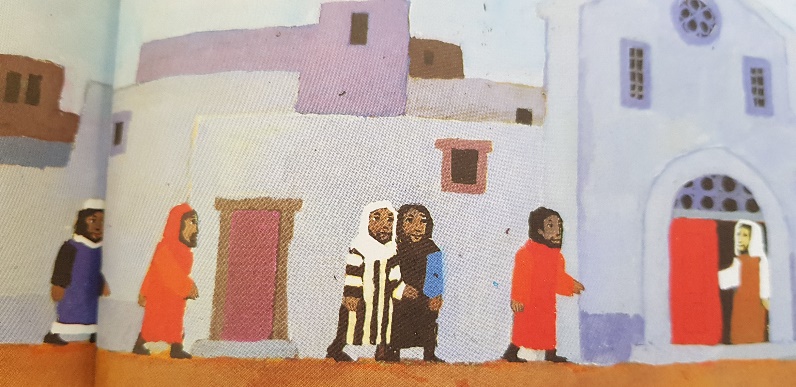


* Vertel wat je op deze prenten ziet. Wat herken je uit het verhaal?









Je mag ook schrijven wat je ziet of wat er gebeurt bij elke prent!

* WOORDROOSTER

Zoek de volgende woorden in het rooster:

**Veertig, Pasen, Jeruzalem, gedoopt, getuigen, wereld, hemel, Jezus, terugkomen, kijken, bovenzaal, trouw, eensgezind, gebed.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| H | V | E | W | E | R | E | L | D | G |
| J | E | R | U | Z | A | L | E | M | E |
| E | E | N | S | G | E | Z | I | N | D |
| Z | R | H | E | M | E | L | P | I | O |
| U | T | R | O | U | W | L | A | I | O |
| S | I | G | E | B | E | D | S | G | P |
| E | G | E | T | U | I | G | E | N | T |
| G | E | K | I | J | K | E | N | E | S |
| T | B | O | V | E | N | Z | A | A | L |
| T | E | R | U | G | K | O | M | E | N |

De letters die niet doorstreept zijn, vormen de naam van diegene die christenen de kracht geeft om Jezus te volgen. ...............................................................................

* Vul in

Vul de volgende woorden in op de juiste plaats: **bovenzaal, hemel, eensgezind, gebed, gedoopt, getuigen, Jeruzalem, Jezus, kijken, Pasen, trouw, veertig, wereld.**

Het gebeurde ...............dagen na .........................

Jezus zei tot zijn apostelen: Ga niet weg uit de stad ...................

Jullie zullen binnenkort .................... worden in de heilige Geest.

Als die over jullie komt, ontvangen jullie zijn kracht en zullen jullie mijn .................... zijn overal in de hele .........................

Toen onttrok een wolk Jezus aan het gezicht van de apostelen.

Twee engelen vroegen: 'Wat staan jullie naar de ...................... te ..................

Die ................. zal .......................

De leerlingen gingen naar de .................... in Jeruzalem, waar ze gewoonlijk verbleven.

Ze bleven t................ en e.......................... in .......................

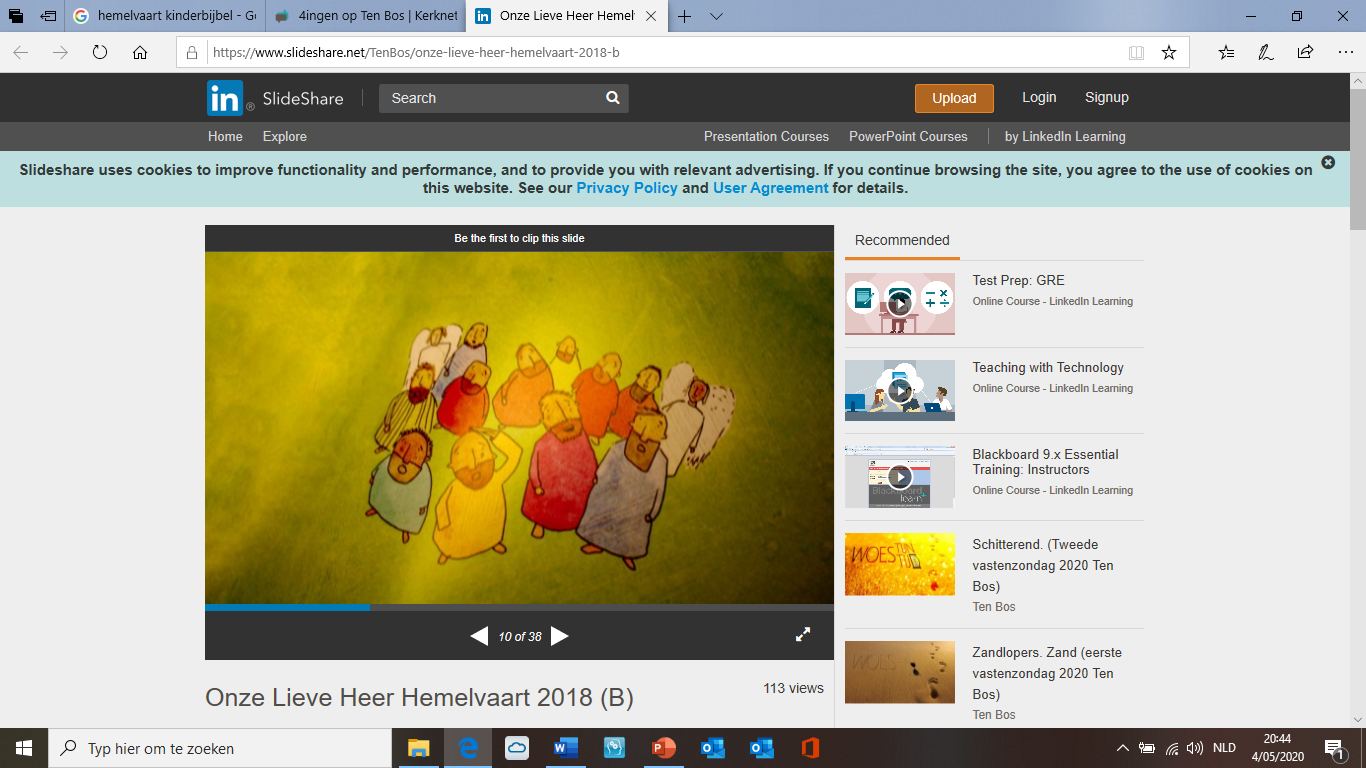
**Verdiepen[[2]](#footnote-2)**

**Lees de opdrachten of beluister ze:**

Maak **1** opdracht met een vierkantje.

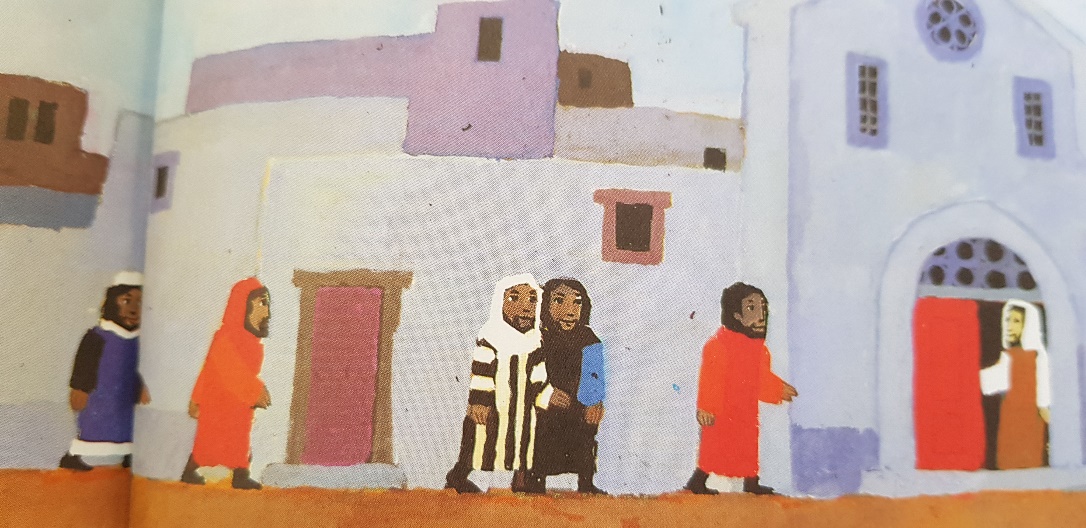
Wanneer je wil, mag je meer dan 1 opdracht maken.

* Wat denken de leerlingen van Jezus als ze Hem niet meer zien?



* Wat bespreken de leerlingen van Jezus volgens jou terwijl ze de berg aflopen.

Vertel of vul in.



* Beeld dit uit:
* Je bent een vriend van Jezus en plots is hij verdwenen.
* Je bent een vriend van Jezus en plots zie je twee engelen staan.
* Je bent een vriend van Jezus en je gaat terug naar de stad.
* Welke van de onderstaande kunstwerken drukt, volgens jou, het best uit wat er die dag gebeurt? Zet er een kruisje bij en schrijf op waarom je dat vindt.

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |
| --- | --- |
|  | Als Bevrijdingsdag en Hemelvaart op één dag vallen 1 |
|  |  |
| Kunst - Elisabeth - Pastoralezorg.be | Kunst - Elisabeth - Pastoralezorg.be |
|  |  |
| Palmzondag | Vlaamse Bijbelstichting | Nimbus II |
| Hemelvaart Ninetta | icoon Hemelvaart |

* De leerlingen van Jezus geloven in God. Maar wie is God eigenlijk voor hen? Je kunt het tekenen, opschrijven, schilderen of kleien. Deze woorden kunnen je misschien helpen. Je kunt dan eerst de woorden onderstrepen die jij vindt passen.

God is voor de leerlingen van Jezus…

een vader een hulp vertrouwen liefde vriendschap troost stilte kracht vinden familie samen zijn weer verder kunnen geloven in jezelf veiligheid

**Verwerken[[3]](#footnote-3)**

Maak **1** opdracht met een pijltje.

Wanneer je wil, mag je meer dan 1 opdracht maken.

* Tekenen

Maak een tekening over de verschillende manieren waarop mensen vandaag de dag de opdracht van Jezus kunnen realiseren.

Denk vooral aan de verzorgenden, dokters, verplegers…..

Misschien kan je die tekening ook aan iemand geven die zich inzet voor anderen.

* Ga op een zonnige, lichtbewolkte dag naar buiten en zoek een plek waar je op je rug in het gras kunt gaan liggen om naar de hemel te staren.

Kijk naar de oneindige lucht en de wolken die voorbij drijven.

Kun je je voorstellen dat mensen God in deze wolken zien?

Probeer tot rust te komen en de kalmte in jezelf te vinden.

Observeer hoe de lucht verandert, maar toch ook steeds hetzelfde blijft.

Ga op zoek naar je favoriete wolk. Wat is er zo bijzonder aan?

Ontdek mooie, vreemde of grappige figuren in de wolken. Waarop lijken ze?

Kijk ook eens op deze website samen met mama of papa

[http://www.cloudappreciationsociety.org/](about:blank)

* De mooie wolken die je buiten ziet kun je niet meenemen naar binnen. Maar met verf kun je een wolkenhemel creëren.

Ga **aan de slag met aquarelkrijtjes en een heel groot blad**. Met aquarel krijg heb je het mooiste resultaat. Je kunt als aanvulling ook gewone krijtjes gebruiken, maar dit hecht niet zo goed.

Kies vooral blauwtinten, grijstinten, wit. Voorzie ook ergens zwart, een lichtgeel, -roze, -paars…\*\*

De kinderen gebruiken hun vingers en hun handen om het krijt open te wrijven. Zo krijg je makkelijk een wolkeneffect:

Je kunt nevelachtige wolken maken door je vingers heen en weer te bewegen over het krijt.

Je kunt ook wollige wolkjes maken door cirkelbewegingen te maken, enzoverder…

  
Foto: pexels.com

**Opdracht:**

Teken wat jij net gezien hebt. Of teken de wolken, teken de lucht.

Gebruik de krijtjes. Met je vingers en je handen kun je de kleurtjes open wrijven.

We bedekken het blad helemaal. Geen plekje mag open blijven.

* Afscheid nemen

Toen Jezus gestorven was, hebben zijn leerlingen Hem heel erg gemist. Ze dachten er veel over na en vroegen zich af hoe het toch kon gebeuren dat zo iemand op een kruis moest sterven.

Maar stilaan begonnen ze te voelen dat Jezus verder leefde: Maria Magdalena herkende Jezus in de tuinman.

De leerlingen van Emmaüs voelden zijn aanwezigheid toen ze over de Bijbel spraken en het brood deelden.

Nog anderen herinnerden zich dat Jezus zelf had gezegd dat Hij zijn Geest zou sturen.

**Vertel eens wanneer je afscheid hebt genomen van iemand voor een korte tijd, voor een lange tijd, voor altijd.**

- Is dat gemakkelijk?

- Dacht je toen veel aan die persoon?

- Zijn er voorwerpen die jou aan die persoon doen denken? Welke?

- Mis(te) je die persoon erg?

* Wolken-mobile

Materiaal :

* Enkele 'wolken', die geknipt werden uit stevig papier.
* Allerlei wit materiaal: watten, witte draden, papiersnippers, wol, witte stof (bv. van een oud laken), witte kralen.
* lijm, satéstokjes;
* garen
* Eventueel: pasta's;
* witte verf

Verloop :

In de tekst over de hemelvaart is er sprake van een wolk, een manier om over God te spreken.

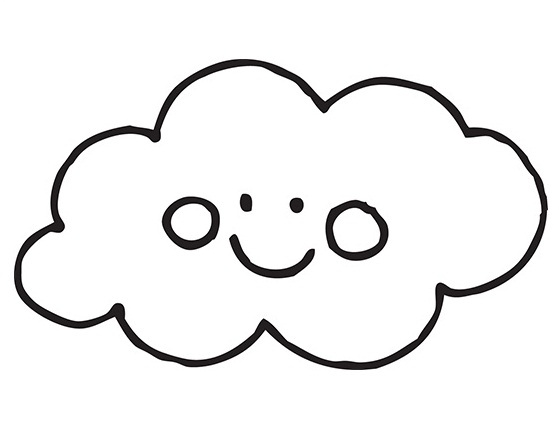
Kleef je wolken vol met het materiaal dat je verzamelde.

De 'wolken' worden nadien als een mobile opgehangen.

De meest eenvoudige vorm voor een mobile is een kruisvorm gemaakt van twee houten stokjes aaneen gesjord werden. Op elk van de vier uiteinden en op de plaats waar de stokjes elkaar kruisen, maak je een 'wolk' vast met een draad van een verschillende lengte.

**TIP** Wie het geheel iets kleurrijker wil, kan blauw gebruiken bij de wolken.





* Getuigen

Jezus geeft zijn leerlingen net voor zijn hemelvaart nog een opdracht: ze moeten over Hem getuigen, over Hem vertellen.

- Hoe kun je nu getuigen?

- Hoe zou je kunnen getuigen met de volgende voorwerpen: een gsm, pc, een fiets, papieren zakdoekjes, wandelschoenen, een spaarvarken?

Ontdek dat je niet alleen met woorden kan getuigen, maar ook door te doen.

* Collage : Hemel op aarde   
  (J. DE MEYERE in Zonnestraal 2004, Uitgeverij Averbode nr 36, p. 40)

Voor christenen is het leven van Jezus 'een hemel op aarde' geweest.

Wie honger had, gaf Hij te eten (broodvermenigvuldiging). Wie dorst had, gaf Hij te drinken (Samaritaanse vrouw).

Wie vreemdeling was, gaf Hij onderdak.

Wie gevangen zat, ging Hij bezoeken.

Daarom was het leven van Jezus een 'hemel op aarde' voor velen.

Daar waar mensen meebouwen aan zo'n wereld, komt Jezus terug.

Zoek foto's van mensen die elkaar helpen.

Plak ze op een groot blauw blad.

Schrijf erbij: DE HEMEL OP AARDE

**TIP** Maak vooraf reeds een grove selectie van foto's. Maak eventueel ook gebruik van krantenkoppen.

* Wie is God nu voor jou na het lezen van dit verhaal?

Je kunt het tekenen, opschrijven, schilderen of kleien. Deze woorden kunnen je misschien helpen. Je kunt dan eerst de woorden onderstrepen die jij vindt passen.

God is voor mij …

rust een hulp vertrouwen liefde vriendschap troost stilte een nieuw begin kracht vinden familie samen zijn weer verder kunnen geloven in jezelf veiligheid

een vader helper

1. Bij het verkennen gaat het om het leren kennen van het verhaal. [↑](#footnote-ref-1)
2. Bij het verdiepen gaat het om het inleven in de figuren uit het verhaal. [↑](#footnote-ref-2)
3. Bij het verwerken gaat het om het leggen van een verband tussen het verhaal en het leven van vandaag. [↑](#footnote-ref-3)